

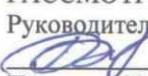
**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ХМАО-ЮГРЫ**

**КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ АДМИНИСТРАЦИИ БЕЛОЯРСКОГО  
РАЙОНА**

**СОШ № 3 Г. БЕЛОЯРСКИЙ**

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО  
 О.В.Максимова  
Протокол №5 от 30.08.2023

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР  
 Т.Б.Кунина  
30.08.2023

УТВЕРЖДЕНО

Приказ №577 от 30.08.2023

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Русский язык. Базовый уровень»**

**для обучающихся 5-9 классов**

**г. Белоярский, 2023 год**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

по рамма по русскому языку на уровне основно о обще о образования под отовлена на основе Ф ОС ООО, ФО ООО, онцепции преподавания русско о языка и литературы в Российской Федерации (утвер дене распоря ением равительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 № 637-р), федеральной рабочей про раммы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной про раммы основно о обще о образования.

ояснительная записка отра ает общие цели и задачи изучения русско о языка, место в структуре учебно о плана, а так е подходы к отбору содер ания и определению планируемых результатов.

Содер ание обучения раскрывает содер ательные линии, которые предла аются для обязательно о изучения в ка дом классе на уровне основно о обще о образования.

ланируемые результаты освоения про раммы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основно о обще о образования, а так е предметные дости ения обучающе ося за ка дый од обучения.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Русский язык – осударственный язык Российской Федерации, язык ме национально о общения народов России, национальный язык русско о народа. ак осударственный язык и язык ме национально о общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

ысокая функциональная значимость русско о языка и выполнение им функций осударственно о языка и языка ме национально о общения ва ны для ка до о ителя России, независимо от места е о про извания и этнической принадле ности Знание русско о языка и владение им в разных формах е о существования и функциональных разновидностях, понимание е о стилистических особенностей и выразительных возмо ностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возмо ности её самореализации в различных изненно ва ных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выра ения мысли, обеспечивает ме личностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является ва нейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русско о и дру их народов России.

Обучение русскому языку направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающе ося, развитие е о интеллектуальных и творческих

способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание по русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интенативно о умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достичь своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

осознание и проявление общероссийской равноценности, патриотизма,уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку национального общения; проявление сознательно о отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выразления и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах - человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

владение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

владение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое владение нормами русской литературы о языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формально о и неформально о личностного и культурного общения; владение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определенных закономерностей и правил, конкретизации в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности в части формирования умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие); осваивать стратегии и тактику информационно-смысловой переработки текста, способы понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативно о намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

соответствии с Ф ОС ООО учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Общее число часов, отведенных на изучение русского языка, составляет 714 часов: в 5 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе – 204 часа (6 часов в неделю), в 7 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **5 КЛАСС**

#### **Общие сведения о языке**

Бо атство и выразительность русского языка.  
лин вистика как наука о языке.  
Основные разделы лин вистики.

#### **Язык и речь**

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилогида речевой деятельности (оворение, слушание, чтение, письмо), их особенности.  
Создание устных монологических высказываний на основе изненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.  
стный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.  
частие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе изненных наблюдений.  
Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.  
Сочинения различных видов с опорой на изненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).  
иды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.  
иды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

#### **Текст**

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. ключевые слова.  
Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.  
композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.  
Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.  
повествование как тип речи. Рассказ.  
Смысловый анализ текста: о композиционных особенностях, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).  
одробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Злоупотребление содержания текста с изменением лица рассказчика.  
информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

## **Функциональные разновидности языка**

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.

Система лексических звуков.

Система со лексических звуков.

изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слово. Дарение. Свойства русского ударения.

Соотношение звуков и букв.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения [й'], мя кости со лексических.

Основные выразительные средства фонетики.

Написание и строчные буквы.

Итонация, её функции. Основные элементы интонации.

### **Орфография**

Орфография как раздел лингвистики.

понятие «орфографии». Буквенные и небуквенные орфографии.

Правописание разделительных Ъ и Ь.

## **Лексикология**

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значение слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Аронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

### **Морфемика. Орфография**

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Члены морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование лексических с нулём звука).

Морфемный анализ слов.

местное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми ласными (в рамках изученно о).

правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми со ласными (в рамках изучено о).

правописание ё – о после шипящих в корне слова.

правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на -з (-с).

правописание ы – и после приставок.

правописание ы – и после ц.

Орфографический анализ слова (в рамках изучено о).

## **Морфология. Культура речи. Орфография**

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

## **Имя существительное**

имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного.

имена существительные общеого рода.

имена существительные, имеющие форму только единственно о или только множественно о числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.

правописание собственных имён существительных.

правописание ъ на конце имён существительных после шипящих.

правописание безударных окончаний имён существительных.

правописание о – е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён существительных.

правописание суффиксов -чик- – -щик-; -ек- – -ик- (-чик-) имён существительных.

правописание корней с чередованием а // о: -лаг- – -лож-; -раст- – -раш- – -рос-; -гар- – -гор-, -зар- – -зор-; -клан- – -клон-, -скак- – -скоч-.

Слитное и раздельное написание не с именами существительными.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изучено о).

## **Имя прилагательное**

имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изучено о).

Нормы словоизменения, произношения имён прила ательных, постановки ударения (в рамках изученно о).

правописание безударных окончаний имён прила ательных.

правописание **о** – **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён прила ательных.

правописание кратких форм имён прила ательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание **не** с именами прила ательными.

Орфографический анализ имён прила ательных (в рамках изучено о).

## Глагол

ла ол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции ла ола. Роль ла ола в словосочетании и предложении, в речи.

ла олы совершенно о и несовершенно о вида, возвратные и невозвратные.

инфinitив и е о грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущее о просто о) времени ла ола.

Спряжение ла ола.

Морфологический анализ ла олов (в рамках изучено о).

Нормы словоизменения ла олов, постановки ударения в ла ольных формах (в рамках изучено о).

правописание корней с чередованием е // и: **-бер-** – **-бир-**, **-блест-** – **-блест-**, **-дер-** – **-дир-**, **-жег-** – **-жиг-**, **-мер-** – **-мир-**, **-пер-** – **-пир-**, **-стел-** – **-стил-**, **-тер-** – **-тир-**.

спользование ь как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

правописание **-тся** и **-сь** в ла олах, суффиксов **-ова-** – **-ева-**, **-ыва-** – **-ива-**.

правописание безударных личных окончаний ла ола.

правописание ласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени ла ола.

Слитное и раздельное написание **не** с ла олами.

Орфографический анализ ла олов (в рамках изучено о).

## Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и е о признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам лавно о слова (именные, ла ольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

предложение и е о признаки. виды предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смыловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

лавные члены предложения (грамматическая основа). одле аще и способы е о выра ения: именем существительным или местоимением в именительном падеже е, сочетанием имени существительного о в форме именительно о падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа а с предложением; сочетанием имени числительного о в форме именительно о падежа а с существительным в форме родительного падежа а. Сказуемое и способы е о выра ения: ла олом, именем существительным, именем прила ательным.

Тире ме ду подле ащим и сказуемым.

предложение и е о рас пространённые и нераспространённые. торостепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства е о выра ения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства е о выра ения. Обстоятельство, типичные средства е о выра ения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

ростое осло нённое предло ение. Однородные члены предло ения, их роль в речи. Особенности интонации предло ений с однородными членами. предло ения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом **и**, союзами **а, но, однако, зато, да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**)). предло ения с обобщающим словом при однородных членах.

предло ения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства о о выра ения.

Синтаксический анализ просто о и просто о осло нённо о предло ений.

унктуационное оформление предло ений, осло нённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а, но, однако, зато, да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**).

предло ения простые и сло ные. Сло ные предло ения с бессоюзной и союзной связью.

предло ения сло носочинённые и сло ноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

унктуационное оформление сло ных предло ений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и, но, а, однако, зато, да**.

предло ения с прямой речью.

унктуационное оформление предло ений с прямой речью.

Диало .

унктуационное оформление диало а на письме.

унктуация как раздел лин вистики.

унктуационный анализ предло ения (в рамках изученно о).

## 6 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык ме национально о общения.

онятие о литературном языке.

### Язык и речь

Моноло -описание, моноло -повествование, моноло -рассу дение; сообщение на лин вистическую тему.

иды диало а: побу дение к действию, обмен мнениями.

### Текст

Смысловый анализ текста: е о композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предло ений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученно о).

информационная переработка текста. лан текста (простой, сло ный; назывной, вопросный); лавная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи.

Описание внешности человека.

Описание помещения.

Описание природы.

Описание местности.

Описание действий.

## **Функциональные разновидности языка**

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Лексикология. Культура речи**

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика о раниченно о употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, арханизмы).

Стилистические пласти лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Типы признаки и значение.

Потребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точно о, уместно о и выразительно о словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.

Лексические словари.

### **Словообразование. Культура речи. Орфография**

Формообразующие и словообразующие морфемы.

Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Знание об этимологии (общее представление).

Морфемный и словообразовательный анализ слов.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Правописание корня -**кас-** – **кос-** с чередованием **а** // **о**, ласки в приставках **пре-** и **при-**

Орфографический анализ слов (в рамках изученно о).

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

#### **Имя существительное**

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изучено о).

Нормы словоизменения имён существительных.

Морфологический анализ имён существительных.

Правила слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изучено о).

## **Имя прилагательное**

качественные, относительные и притягательные имена прилагаются к существительным.

Степени сравнения качественных имён прилагаются к существительным.

Словообразование имён прилагающихся.

Морфологический анализ имён прилагающихся.

правописание **и** и **ии** в именах прилагающихся.

правописание суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагающихся.

правописание слов **ных** имён прилагающихся.

Нормы произношения имён прилагающихся, нормы ударения (в рамках изучено).

Орфографический анализ имени прилагающееся (в рамках изучено).

## **Имя числительное**

Общее лексическое значение имени числительного о. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

правильное образование форм имён числительных.

правильное употребление собирательных имён числительных.

Морфологический анализ имён числительных.

правила правописания имён числительных: написание **ь** в именах числительных; написание двойных со ласкавых; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Орфографический анализ имён числительных (в рамках изучено).

## **Местоимение**

Общее лексическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притягательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

Морфологический анализ местоимений.

употребление местоимений в соответствии с требованиями русского языка о речевом этикете, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмыслинности, неточности); притягательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

правила правописания местоимений: правописание местоимений с **не** и **ни**; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

Орфографический анализ местоимений (в рамках изучено).

## **Глагол**

переходные и непереходные глаголы.

Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. использование личных глаголов в безличном значении.

заявительное, условное и повелительное наклонения глагола.

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изучено).

Нормы словоизменения глаголов.

идо-временная соотнесённость ла ольных форм в тексте.

Морфологический анализ ла олов.

спользование ь как показателя грамматической формы в повелительном наклонении ла ола.

Орфографический анализ ла олов (в рамках изученно о).

## 7 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Русский язык как развивающееся явление. Замысел языка, культуры и истории народа.

### Язык и речь

Монолог - описание, монолог - рассказ, действие, монолог - повествование.

Идя диалога: побудительное действие к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

### Текст

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассказ, действие как функционально-смысловой тип речи.

Структурные особенности текста-рассказа действия.

Смысловой анализ текста: выявление композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изучено о).

### Функциональные разновидности языка

Определение функциональных разновидностей языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Формы публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Потребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

## СИСТЕМА ЯЗЫКА

### Морфология. Культура речи. Орфография.

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

## **Причастие**

Причастия как особая форма ла ола. Признаки ла ола и имени прила ательно о в причастии. Синтаксические функции причастия, роль в речи.

Причастный оборот. Знаки препинания в предложении с причастным оборотом.

Действительные и страдательные причастия.

Одни и краткие формы страдательных причастий.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Склонение причастий. Правописание падежных окончаний причастий. Созвучные причастия и имена прила ательные (**висящий — висячий, горящий — горячий**). Дарение в некоторых формах причастий.

Морфологический анализ причастий.

Правописание ласных в суффиксах причастий. Правописание **и и ии** в суффиксах причастий и от ла ольных имён прила ательных.

Слитное и раздельное написание **не** с причастиями.

Орфографический анализ причастий (в рамках изученно о).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изучено о).

## **Деепричастие**

Деепричастия как особая группа слов. Форма ла ола. Признаки ла ола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Остановка ударения в деепричастиях.

Морфологический анализ деепричастий.

Правописание ласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание **не** с деепричастиями.

Орфографический анализ деепричастий (в рамках изучено о).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изучено о).

## **Наречие**

Общее грамматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий. Роль в речи.

Разряды наречий по значению. Числовая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий.

Морфологический анализ наречий.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефиксное написание; слитное и раздельное написание **не** с наречиями; **и и ии** в наречиях на **-о (-е)**; правописание суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-, до-, с-, в-, на-, за-**; употребление **ь** после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих.

Орфографический анализ наречий (в рамках изучено о).

## **Слова категории состояния**

Опрос о словах категоии состояния в системе частей речи.

Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категоии состояния. Роль слов категоии состояния в речи.

## **Служебные части речи**

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

### **Предлог**

предло как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги и производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги и простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов из – с, в – на. Правильное образование предлогов-падежных форм с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки, наперевес.

Правописание производных предлогов.

### **Союз**

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного). Знаки препинания в предложениях с союзом и, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

### **Частица**

Частица как служебная часть речи. Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм слова. Потребление частиц в предложениях и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц не и ни. Использование частиц не и ни в письменной речи. Различие приставки не- и частицы не. Слитное и раздельное написание не с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц бы, ли, же с другими словами. Дефисное написание частиц -то, -таки, -ка.

### **Междометия и звукоподражательные слова**

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выразительные чувства, побудивающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

спользование ме дометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение ме дометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

## 8 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Русский язык в кругу других славянских языков.

Язык и речь

Монолог - описание, монолог - рассказ, монолог - повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

### Текст

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассказ, доказательство).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

### Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Формы официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Формы научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

## СИСТЕМА ЯЗЫКА

### Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

### Словосочетание

Основные признаки словосочетания.

Классы словосочетаний по морфологическим свойствам главно о слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: союзование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.  
рамматическая синонимия словосочетаний.  
Нормы построения словосочетаний.

## Предложение

предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

иды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восторгательные, невосторгательные).  
Характерные интонационные и смысловые особенности.

потребление языковых форм выразления побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

иды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

иды простых предложений по наличию лаконичных членов (двусоставные, односоставные).

иды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

предложения полные и неполные.

потребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполно о предложении.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложения со словами да, нет.

Нормы построения просто о предложениях, использования инверсии.

## Двусоставное предложение

### Главные члены предложения

одлекающее и сказуемое как лаконичные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

иды сказуемого (простое лаконичное, составное лаконичное, составное именное) и способы выражения предложения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, словоупотреблениями, словами **большинство – меньшинство**, количественными сочетаниями.

### Второстепенные члены предложения

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения со связанными и несвязанными словами.

личное выражение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Иды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

### Односоставные предложения

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

рамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Модели односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

потребление односоставных предложений в речи.

## Простое осложнённое предложение

### Предложения с однородными членами

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

предложение с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложения с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**).

Правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложении с союзом **и**.

### Предложения с обособленными членами

Обособление. Модели обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные придаточные предложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления со словами и несогласованными определениями (в том числе придаточных предложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

### Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложения с вводными словами и придаточными предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), местоимениями.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и местоимениями.

Синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений.

## **Общие сведения о языке**

Роль русского языка в Российской Федерации.  
Русский язык в современном мире.

## **Язык и речь**

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилого (повторение).

иды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

иды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

иды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фото-графии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

одробное, с атое, выборочное изложение прочитанно о или прослушанно о текста.

Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского языка; орфографических, пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

риёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

## **Текст**

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

информационная переработка текста.

## **Функциональные разновидности языка**

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, ипербола, олицетворение и др.).

## **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

### **Сложное предложение**

понятие о сложном предложении (повторение).

классификация сло ных предло ений.

Смыслоное, структурное и интонационное единство частей сло но о предло ения.

### **Сложносочинённое предложение**

онятие о сло носочинённом предло ении, е о строении.

иды сло носочинённых предло ений. Средства связи частей сло носочинённо о предло ения.

интонационные особенности сло носочинённых предло ений с разными смысловыми отношениями ме ду частями.

потребление сло носочинённых предло ений в речи. Рамматическая синонимия сло носочинённых предло ений и простых предло ений с однородными членами.

Нормы построения сло носочинённо о предло ения; правила постановки знаков препинания в сло ных предло ениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сло носочинённых предло ений.

### **Сложноподчинённое предложение**

онятие о сло ноподчинённом предло ении. лавная и придаточная части предло ения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

иды сло ноподчинённых предло ений по характеру смысловых отношений ме ду лавной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

рамматическая синонимия сло ноподчинённых предло ений и простых предло ений с обособленными членами.

Сло ноподчинённые предло ения с придаточными определительными. Сло ноподчинённые предло ения с придаточными изъяснительными. Сло ноподчинённые предло ения с придаточными обстоятельственными. Сло ноподчинённые предло ения с придаточными места, времени. Сло ноподчинённые предло ения с придаточными причины, цели и следствия. Сло ноподчинённые предло ения с придаточными условия, уступки. Сло ноподчинённые предло ения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сло ноподчинённо о предло ения; место придаточно о определительно о в сло ноподчинённом предло ении; построение сло ноподчинённо о предло ения с придаточным изъяснительным, присоединённым к лавной части союзом **чтобы**, союзными словами **какой, который**. Типичные рамматические ошибки при построении сло ноподчинённых предло ений.

Сло ноподчинённые предло ения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

правила постановки знаков препинания в сло ноподчинённых предло ениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сло ноподчинённых предло ений.

### **Бессоюзное сложное предложение**

онятие о бессоюзном сло ном предло ении.

Смыловые отношения ме ду частями бессоюзно о сло но о предло ения. Иды бессоюзных сло ных предло ений. потребление бессоюзных сло ных предло ений в речи.

рамматическая синонимия бессоюзных сло ных предло ений и союзных сло ных предло ений.

Бессоюзные сло ные предло ения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сло ном предло ении.

Бессоюзные сло ные предло ения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сло ном предло ении.

Бессоюзные сло ные предло ения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сло ном предло ении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сло ных предло ений.

## **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Типы сло ных предло ений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сло ных предло ений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

## **Прямая и косвенная речь**

прямая и косвенная речь. Синонимия предло ений с прямой и косвенной речью.

цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предло ений с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания в предло ениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

личностные результаты освоения про раммы по русскому языку на уровне основно о обще о образования дости аются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

результате изучения русско о языка на уровне основно о обще о образования у обучающе ося будут сформированы **следующие личностные результаты:**

#### **1) гражданского воспитания:**

отовность к выполнению обязанностей ра данина и реализации е о прав, ува ение прав, свобод и законных интересов дру их людей, активное участие в изни семьи, образовательной оранизации, местно о сообщества, родно о края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отра ёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в изни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях ра данина, социальных нормах и правилах ме личностных отношений в поликультурном и мно оконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

отовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

отовность к участию в уманитарной деятельности (помощь людям, ну дающимся в ней; волонтёрство);

#### **2) патриотического воспитания:**

осознание российской идентичности в поликультурном и мно оконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственно о языка Российской Федерации и языка национально о общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре свое о края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к дости ениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подви ам и трудовым дости ениям народа, в том числе отра ённым в худо ественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, про извающих в родной стране;

**3) духовно-нравственного воспитания:**

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственно о выбора, отовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а так же поведение и поступки дру их людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуально о и общественно о пространства;

**4) эстетического воспитания:**

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству свое о и дру их народов, понимание эмоционально о воздействия искусства, осознание важности худо ественной культуры как средства коммуникации и самовыра ения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыра ения; понимание ценности отечественно о и мирово о искусства, роли этнических культурных традиций и народно о творчества, стремление к самовыра ению в разных видах искусства;

**5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здравое питание, соблюдение и иерических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физическо о и психическо о здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасно о поведения в информационно-коммуникационной сети « интернет» в процессе школьно о языково о образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмыслия собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и дру их, не осуждать;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние дру их, использовать адекватные языковые средства для выра ения свое о состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание свое о права на ошибку и так о е права дру о о человека;

**6) трудового воспитания:**

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) техноло ической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять тако о рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различно о рода, в том числе на основе применения изучаемо о предметно о знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

**7) экологического воспитания:**

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание лобально о характере экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, отвественность к участию в практической деятельности экологической направленности;

**8) ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуально и коллективно обла ополучия;

**9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

освоение обучающимися социально о опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественно о поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социально о взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям друг друга, потребность в действии в условиях неопределенности, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование свое о развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчиво о развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных лобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на изенный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть отовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающиеся будут сформированы **следующие метапредметные результаты**: познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

обучающе ося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимо о анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предла ать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по анало ии, формулировать ипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

обучающе ося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие ме ду реальным и елательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать ипотезу об истинности собственных су дений и су дений дру их, ар ументировать свою позицию, мнение;

составлять ал оритм действий и использовать е о для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов ме ду собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лин вистическо о исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённо о наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

про нозировать возмо ное дальнейшее развитие процессов, событий

и их последствия в анало ичных или сходных ситуациях, а так е выдвинуть предполо ения об их развитии в новых условиях и контекстах.

обучающе ося будут сформированы следующие **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предло енной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содер ащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одно о или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные ар ументы (подтвер дающие или опровер ающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несле ными схемами,

дияраммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

обучающиеся будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

воспринимать и формулировать сущность, выражая эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражая себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлятьуважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и подтверждение благоприятности общения;

сопоставлять свои сущности с сущностями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного олимпиадического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

обучающиеся будут сформированы следующие **умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или её части), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлааемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые корректировки в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

обучающиеся будут сформированы следующие **умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий**:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предложить план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достоинства (недостоинства) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупредить их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; определять способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё право на ошибку;  
принимать себя и других, не осуждая;  
проявлять открытость;  
осознавать невозможность контролировать всё вокруг .

обучающиеся будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:  
понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, координироваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять ответственность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждение, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять ответственность к представлению отчёта перед группой.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **5 КЛАСС**

#### **Общие сведения о языке**

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

#### **Язык и речь**

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе изложенных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/диалоге на основе изложенных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

ладеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

стно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

онимать содер ание прослушанных и прочитанных научно-учебных и худо ественных текстов различных функционально-смысовых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и лавную мысль текста; формулировать вопросы по содер анию текста и отвечать на них; подробно и с ато передавать в письменной форме содер ание исходно о текста (для подробно о изло ения объём исходно о текста дол ен составлять не менее 100 слов; для с ато о изло ения – не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современно о русско о литературно о языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90–100 слов; словарно о диктанта объёмом 15–20 слов; диктанта на основе связно о текста объёмом 90–100 слов, составленно о с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содер аще о изученные в течение перво о ода обучения орфо раммы, пункто раммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речево о этикета.

## Текст

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысовые части (абзацы); распознавать средства связи предло ений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственно о текста (устно о и письменно о).

проводить смысловой анализ текста, е о композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения е о соответствия основным признакам (наличие темы, лавной мысли, рамматической связи предло ений, цельности и относительной законченности); с точки зрения е о принадле ности к функционально-смысловому типу речи.

спользовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысовых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изучено о).

применять знание основных признаков текста (повествование) в практике е о создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на изненный и читательский опыт; тексты с опорой на сю етную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предло ений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

осстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленно о текста с опорой на образец.

ладеть умениями информационной переработки прослушанно о и прочитанно о научно-учебно о, худо ествено о и научно-популярно о текстов: составлять план (простой, сло ный) с целью дальнейше о воспроизведения содер ания текста в устной и письменной форме; передавать содер ание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лин вистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

редставлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные дру ими обучающимися тексты с целью совершенствования их содер ания (проверка фактическо о материала, начальный ло ический анализ текста – целостность, связность, информативность).

## Функциональные разновидности языка

меть общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

## Система языка

### Фонетика. Графика. Орфоэпия

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

проводить фонетический анализ слов.

использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

### Орфография

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

распознавать изученные орфограммы.

применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных ъ и ъ).

### Лексикология

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значение слова.

распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

меть пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

### Морфемика. Орфография

характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование ласкательных с нулём звука).

проводить морфемный анализ слов.

применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); ы – и после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися ласкательными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми со ласкательными (в рамках изученного); ё – о после шипящих в корне слова; ы – и после ц.

проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного).

местно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

## **Морфология. Культура речи. Орфография**

применять знания о частях речи как лексико- грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прила ательные, ла олы.

проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прила ательных, ла олов.

проводить орфографический анализ имён существительных, имён прила ательных, ла олов (в рамках изученно о).

применять знания по морфологии при выполнении языково о анализа различных видов и в речевой практике.

### **Имя существительное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять е о роль в речи.

Определять лексико- грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученно о), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать правила правописания имён существительных: безударных окончаний; **о – е (ё)** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; суффиксов **-чик-** – **-щик-**, **-ек-** – **-ик-** (**-чик-**); корней с чередованием **а // о**: **-лаг-** – **-лож-**; **-раст-** – **-ращ-** – **-рос-**; **-гар-** – **-гор-**, **-зар-** – **-зор-**; **-клан-** – **-клон-**, **-скак-** – **-скоч-**; употребления (неупотребления) **ь** на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание **не** с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

### **Имя прилагательное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прила ательного; объяснять е о роль в речи; различать полную и краткую формы имён прила ательных.

проводить частичный морфологический анализ имён прила ательных (в рамках изученно о).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прила ательных, постановки в них ударения (в рамках изучено о).

Соблюдать правила правописания имён прила ательных: безударных окончаний; **о – е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прила ательных с основой на шипящие; правила слитно о и раздельно о написания **не** с именами прила ательными.

### **Глагол**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции ла ола; объяснять е о роль в словосочетании и предложений, а так е в речи.

Различать ла олы совершенно о и несовершенно о вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределенной формы) ла ола, выделять е о основу; выделять основу настояще о (будуще о просто о) времени ла ола.

Определять спряжение ла ола, уметь спрягать ла олы.

проводить частичный морфологический анализ ла олов (в рамках изученно о).

Соблюдать нормы словоизменения ла олов, постановки ударения в ла ольных формах (в рамках изучено о).

Соблюдать правила правописания ла олов: корней с чередованием **е // и**; использования **ь** после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2- о лица единственное о числа; **-тся** и **-тъся** в ла олах; суффиксов **-ова-** – **-ева-**, **-ыва-** – **-ива-**; личных окончаний ла ола, ласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшее о времени ла ола; слитно о и раздельно о написания **не** с ла олами.

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осло нённых и сложных предложений (в рамках изучено о); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам лавно о слова (именные, ла ольные, наречные); простые неосло нённые предложения; простые предложения, осло нённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять лавные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного о в форме именительно о падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа а с предложом; сочетанием имени числительного о в форме именительно о падежа а с существительным в форме родительного падежа а) и сказуемого (ла олом, именем существительным, именем прилагательным), средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изучено о).

Соблюдать на письме пунктуационные правила при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**; оформлять на письме диалог.

проводить пунктуационный анализ предложения (в рамках изучено о).

## **6 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка национального общения, приводить примеры использования русского языка в

языка как государственно о языка Российской Федерации и как языка ме национально о общении (в рамках изученно о).

меть представление о русском литературном языке.

## Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе изненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог -описание, монолог -повествование, монолог -рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.

участвовать в диалоге (побудение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

ладеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысовых типов речи.

ладеть различными видами чтения: просмотренным, ознакомительным, изучающим, поисковым.

стно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

нимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысовых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и с ато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысовых типов речи (для подробно о изложении объем исходно о текста должно составлять не менее 160 слов; для с ато о изложении – не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точно о, уместно о и выразительно о словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современно о русско о литературно о языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100–110 слов; словарно о диктанта объемом 20–25 слов; диктанта на основе связно о текста объемом 100–110 слов, составленно о с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержание аще о изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктоGRAMМЫ и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речево о этикета.

## Текст

Анализировать текст с точки зрения е о соответствии основным признакам; с точки зрения е о принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысовых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость языковых форм.

Применять знания о функционально-смысовых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственно о текста.

Решать смысловой анализ текста, е о композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысовых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на изненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры

объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и характера темы).

ладеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного о тексте (простой, слоеный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского языка о литературно-языковом стиле.

## **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научно-стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и языков (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

применять знания об официально-деловом и научном стилях при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Лексикология. Культура речи**

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова о ограниченной сфере употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, арханизмы); определять стилистическую окраску слова. проводить лексический анализ слов.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точно о, уместно о и выразительно о словоупотребления; использовать толковые словари.

### **Словообразование. Культура речи. Орфография**

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, слоение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прила ательных. Распознавать изученные орфо раммы; проводить орфо рафический анализ слов; применять знания по орфо рафии в практике правописания.

Соблюдать правила правописания сло ных и сло носокращённых слов; правила правописания корня **-кас-** – **-кос-** с чередованием **а // о**, ласных в приставках **пре-** и **при-**.

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать правила слитно о и дефисно о написания **пол-** и **полу-** со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученно о), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притя ательные имена прила ательные, степени сравнения качественных имён прила ательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прила ательных; нормы произношения имён прила ательных, нормы ударения (в рамках изученно о); соблюдать правила правописания **и и ни** в именах прила ательных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прила ательных, сло ных имён прила ательных.

Распознавать числительные; определять общее рамматическое значение имени числительно о; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

меть склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи.

правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать правила правописания имён числительных, в том числе написание **ь** в именах числительных; написание двойных со ласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее рамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русско о речево о этикета, в том числе местоимения 3- о лица в соответствии со смыслом предшествующе о текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать правила правописания местоимений **с не и ни**, слитно о, раздельно о и дефисно о написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные ла олы; разноспря аемые ла олы; определять наклонение ла ола, значение ла олов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные ла олы; использовать личные ла олы в безличном значении.

Соблюдать правила правописания **ь** в формах ла ола повелительно о наклонения.

роводить морфоло ический анализ имён прила ательных, имён числительных, местоимений, ла олов; применять знания по морфоло ии при выполнении языково о анализа различных видов и в речевой практике.

роводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и рафии в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфо раммы; проводить орфо рафический анализ слов; применять знания по орфо рафии в практике правописания.

роводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предло ений (в рамках изученно о), применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языково о анализа различных видов и в речевой практике.

## **Общие сведения о языке**

иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

## **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монологическое описание, монологическое рассуждение, монологическое повествование); выступать с научным сообщением.

участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе изложенных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

ладеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.

ладеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысовых типов речи.

ладеть различными видами чтения: просмотренным, ознакомительным, изучающим, поисковым.

стно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

онимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и линию мысли текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, с учетом и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объема исходного текста должно составлять не менее 180 слов; для с учетом выборочно изложения – не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современно о русской литературно о языке, в том числе во время списывания текста объёмом 110–120 слов; словарно о диктанта объемом 25–30 слов; диктанта на основе связного о текста объемом 110–120 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержание аще о изученные в течение третьего года обучения орфографии, пунктуации и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

## **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысовых типов речи с опорой на изложенный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 6 и более предложений; классные сочинения объемом не менее 150 слов с учетом стиля и характера темы).

ладеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, слошной; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять линию и

второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современно о русском языке.

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортажа, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги и инструкции.

следить нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **Система языка**

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, иперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

### **Морфология. Культура речи**

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), местоимения, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ:

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

### **Причастие**

Характеризовать причастие как особую форму глагола, определять признаки глагола и имени прила атально о в причастии; определять синтаксические функции причастия.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий, склонять причастия.

проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимо глагола, конструировать причастные обороты.

местно использовать причастия в речи, различатьозвучные причастия и имена прила ательные (**висящий — висячий, горящий — горячий**). правильно ставить ударение в некоторых формах причастий, применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; **и и нн** в причастиях и от глагольных имен прила ательных, написания ласной перед суффиксом **-вш-** действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом **-нн-** страдательных причастий прошедшего времени, написания **не** с причастиями.

правильно расставлять знаки препинания в предложении с причастным оборотом.

проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученно го).

### **Деепричастие**

Определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия.

Распознавать деепричастия совершенно о и несовершенно о вида.

проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении.

местно использовать деепричастия в речи.

правильно ставить ударение в деепричастиях.

применять правила написания ласных в суффиксах деепричастий, правила слитного и раздельного написания **не** с деепричастиями.

правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом (в рамках изучено го).

### **Наречие**

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изучено го), применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

применять правила слитно о, раздельно о и дефисно о написания наречий; написания **и** и **и** в наречиях на -**о** и -**е**; написания суффиксов -**а** и -**о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребления **ь** на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий -**о** и -**е** после шипящих; написания **е** и **и** в приставках **не-** и **ни-** наречий; слитно о и раздельно о написания **не** с наречиями.

### **Слова категории состояния**

Определять общее лексическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

### **Служебные части речи**

Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

### **Предлог**

Характеризовать предлог как служебную часть речи, различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

потреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов из - **с**, **в** - **на** в составе словосочетаний, правила правописания производных предлогов.

проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **Союз**

Характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению, объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей слова о предложении.

потреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом **и**.

проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

### **Частица**

Характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по составу, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм слова, понимать интонационные особенности предложений с частицами.

потреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской, соблюдать нормы правописания частиц.

проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

### **Междометия и звукоподражательные слова**

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи, характеризовать особенности

звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

проводить морфологический анализ местоимений, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные правила оформления предложений с местоимениями.

Различать грамматические омонимы.

## 8 КЛАСС

### Общие сведения о языке

иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

### Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 8 предложений на основе изненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монологическое описание, монологическое рассуждение, монологическое повествование); выступать с научным сообщением.

участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе изненных наблюдений (объем не менее 6 реплик).

ладить различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

ладить различными видами чтения: просмотренным, ознакомительным, изучающим, поисковым.

стно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 140 слов.

онимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 280 слов: подробно, с ато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объема исходного текста должно составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 120–140 слов; словарно о диктанта объемом 30–35 слов; диктанта на основе связного текста объемом 120–140 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержание о изученные в течение четверти обучения орфограммы, пунктоGRAMМЫ и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

### Текст

Анализировать текст с точки зрения соответствия основным признакам: наличия темы, логической мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной

законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смыловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и авторов; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смыловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и автора сочинения, характера темы).

ладеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

представлять содержание прослушанного или прочитанного о научно-учебно о текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и(или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

## **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делово о стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научно о стиля, основных авторов научно о стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делово о стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических авторов; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

## **Система языка**

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

## **Словосочетание**

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам лавно о слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: союзование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

применять нормы построения словосочетаний.

## **Предложение**

Характеризовать основные признаки предло ения, средства оформления предло ения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предло ения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выра ения побу дения в побудительных предло ениях; использовать в текстах публицистическо о стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изло ения.

Распознавать предло ения по количеству рамматических основ; различать способы выра ения подле аще о, виды сказуемо о и способы е о выра ения. рименять нормы построения просто о предло ения, использования инверсии; применять нормы со ласования сказуемо о с подле ащим, в том числе выра енным словосочетанием, сло носокращёнными словами, словами **большинство – меньшинство**, количественными сочетаниями. рименять нормы постановки тире ме ду подле ащим и сказуемым.

Распознавать предло ения по наличию лавных и второстепенных членов, предло ения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предло ений в диало ической речи, соблюдения в устной речи интонации неполно о предло ения).

Различать виды второстепенных членов предло ения (со ласованные и несо ласованные определения, прило ение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предло ения, их рамматические признаки, морфоло ические средства выра ения лавных членов; различать виды односоставных предло ений (назвное предло ение, определённо-личное предло ение, неопределённо-личное предло ение, обобщённо-личное предло ение, безличное предло ение); характеризовать рамматические различия односоставных предло ений и двусоставных неполных предло ений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предло ений; понимать особенности употребления односоставных предло ений в речи; характеризовать рамматические, интонационные и пунктуационные особенности предло ений со словами да, нет.

Характеризовать признаки однородных членов предло ения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

рименять нормы построения предло ений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

рименять правила постановки знаков препинания в предло ениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**); правила постановки знаков препинания в предло ениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосло нённые предло ения, в том числе предло ения с неоднородными определениями; простые предло ения, осло нённые однородными членами, включая предло ения с обобщающим словом при однородных членах, осло нённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предло ениями, вставными конструкциями, ме дометиями.

Различать виды обособленных членов предло ения, применять правила обособления со ласованных и несо ласованных определений (в том числе прило ений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

рименять правила постановки знаков препинания в предло ениях со сравнительным оборотом; правила обособления со ласованных и несо ласованных определений (в том числе прило ений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; правила постановки знаков препинания в предло ениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и ме дометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предло ения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предло ений с вводными словами,

вводными предло ениями и вставными конструкциями, обращениями и ме дометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предло ения и вводных слов, словосочетаний и предло ений.

применять нормы построения предло ений с вводными словами и предло ениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), ме дометиями.

Распознавать сло ные предло ения, конструкции с чу ой речью (в рамках изученно о).

роводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предло ений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языково о анализа различных видов и в речевой практике.

## 9 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Осознавать роль русско о языка в изни человека, осударства, общества; понимать внутренние и внешние функции русско о языка и уметь рассказать о них.

### Язык и речь

Создавать устные моноло ические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, худо ественной и научно-популярной литературы: моноло -сообщение, моноло -описание, моноло -рассу дение, моноло -повествование; выступать с научным сообщением.

частвовать в диало ическом и полило ическом общении (побу дение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лин вистические) темы (объём не менее 6 реплик).

ладеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, худо ественных, публицистических текстов различных функционально-смысовых типов речи.

ладеть различными видами чтения: просмотром, ознакомительным, изучающим, поисковым.

стно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современно о русско о литературно о языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов; словарно о диктанта объёмом 35–40 слов; диктанта на основе связно о текста объёмом 140–160 слов, составленно о с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содер аще о изученные в течение пято о ода обучения орфо раммы, пункто раммы и слова с непроверяемыми написаниями).

### Текст

Анализировать текст: определять и комментировать тему и лавную мысль текста; подбирать за оловок, отра ающий тему или лавную мысль текста.

становливать принадле ность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Преобразовывать содержание текста по заданию оловку, ключевым словам, зачину или концовке. Выявлять отличительные признаки текстов разных авторов.

Создавать высказывание на основе текста: выразить своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более страниц или объёмом не менее 6–7 страниц слова и структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить лавную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и автора сочинения, характера темы.

Использовать умениями информационной переработки текста: выделять лавную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и систематично передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысовых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должно составлять не менее 280 слов; для систематического изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные друзьями обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный лингвический анализ текста – целостность, связность, информативность).

## **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысовые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственно о текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать членение и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, иперболу, сравнение.

## **Система языка**

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

## **Сложносочинённое предложение**

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Определять особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Определять явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Водить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

## **Сложноподчинённое предложение**

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Определять явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.

Определять особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Водить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

## **Бессоюзное сложное предложение**

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Определять особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Водить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

выявлять лексическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.  
потреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

### **Прямая и косвенная речь**

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

меть цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

# **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

## **5 КЛАСС**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов и тем про раммы</b>	<b>оличество часов</b>	<b>Электронные (цифровые) образовательные ресурсы</b>
	<b>с е о</b>		
	<b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b>		
1.1	Богатство и выразительность русского языка. Инвистика как наука о языке то о по разделу	2	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> ]]
	<b>Раздел 2. Язык и речь</b>	2	
2.1	Язык и речь. Монолог. Диалог. Олило. Иды речевой деятельности то о по разделу	7	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> ]]
	<b>Раздел 3. Текст</b>	7	
3.1	Текст и его основные признаки. Композиционная структура текста. Функционально- смысловые типы речи. Освещение как тип речи. Рассказ. Смысловой анализ текста. информационная переработка текста. Редактирование текста то о по разделу	11	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> ]]
	<b>Раздел 4. Функциональные разновидности языка</b>	11	
4.1	Функциональные разновидности языка (общее представление) то о по разделу	4	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> ]]
	<b>Раздел 5. Система языка</b>	4	
5.1	Фонетика. Графика. Орфография. Орфография	13	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> ]]
5.2	Морфемика. Орфография	13	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> ]]
5.3	Лексикология	11	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> ]]

№ п/п	Наименование разделов и тем про раммы	оличество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
то о по разделу		се о	
		37	
<b>Раздел 6. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация</b>			
6.1 Синтаксис и пунктуация как разделы лин вистики. Словосочетание		2	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> ]]
6.2 ростое двусоставное предло ение		9	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> ]]
6.3 ростое осло нённое предло ение		6	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> ]]
6.4 Сло ное предло ение		7	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> ]]
6.5 рямая речь		2	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> ]]
6.6 Диало		2	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> ]]
то о по разделу		28	
<b>Раздел 7. Морфология. Культура речи. Орфография</b>			
7.1 Система частей речи в русском языке		2	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> ]]
7.2 мя существительное		22	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> ]]
7.3 мя прила ательное		12	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> ]]
7.4 ла ол		24	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> ]]
то о по разделу		60	

№ п/п	Наименование разделов и тем про раммы	оличество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	овторение пройденно о материала	9	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> ]]
	то овый контроль (сочинения, изло ения, контрольные и проверочные работы, диктанты)	12	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> ]]
ОБ ЕЕ О ЧЕСТ О ЧАСО О РО РАММЕ		170	

## 6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем про раммы	оличество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b>			
1.1	Основные функции русско о языка	2	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> ]]
1.2	итературный язык	1	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> ]]
	то о по разделу	3	
<b>Раздел 2. Язык и речь</b>			
2.1	иды речи. Моноло и диало . х разновидности	6	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> ]]
	то о по разделу	6	
<b>Раздел 3. Текст</b>			
3.1	нформационная переработка текста	6	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> ]]

№ п/п	Наименование разделов и тем про раммы	оличество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	се о		
3.2	Функционально-смысловые типы речи	4	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> ]]
3.3	иды описания. Смысловой анализ текста  то о по разделу	3	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> ]]
		13	
	<b>Раздел 4. Функциональные разновидности языка</b>		
4.1	Официально-деловой стиль. аны официально-делово о стиля. Научный стиль. аны научно о стиля  то о по разделу	11	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> ]]
		11	
	<b>Раздел 5. Лексикология. Культура речи</b>		
5.1	руппы лексики по происхо дению.Активный и пассивный запас лексики	2	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> ]]
5.2	ексика с точки зрения сферы употребления. Стилистическая окраска слова. ексические средства выразительности.	17	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> ]]
5.3	ексический анализ слова. Фразеоло измы  то о по разделу	3	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> ]]
		22	
	<b>Раздел 6. Словообразование. Культура речи. Орфография</b>		
6.1	Морфемика и словообразование как разделы лин вистики	1	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> ]]
6.2	иды морфем.Основные способы образования слов в русском языке. правописание сло ных и сло носокращённых слов	6	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> ]]
6.3	Орфо рафический анализ	5	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> ]]
6.4	онятие об этимоло ии	1	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> ]]

№ п/п	Наименование разделов и тем про раммы	оличество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	се о		
6.5	Морфемный и словообразовательный анализ слов  то о по разделу	3	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> ]]
	<b>Раздел 7. Морфология. Культура речи. Орфография</b>	16	
7.1	Части речи в русском языке	2	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> ]]
7.2	мя существительное	11	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> ]]
7.3	мя прила ательное	18	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> ]]
7.4	мя числительное	21	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> ]]
7.5	Местоимение	20	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> ]]
7.6	ла ол  то о по разделу	34	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> ]]
	овторение пройденно о материала	106	
	то овый контроль (сочинения, изло ения, контрольные и проверочные работы, диктанты)	13	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> ]]
	ОБ ЕЕ О ЧЕСТ О ЧАСО О РО РАММЕ	14	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> ]]
		204	

## 7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем про раммы	оличество часов се о	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	<b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b>		
1.1	Язык как развивающееся явление  то о по разделу	1 1	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> ]]
	<b>Раздел 2. Язык и речь</b>		
2.1	Монологические виды	1	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> ]]
2.2	Диалогические виды  то о по разделу	1 2	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> ]]
	<b>Раздел 3. Текст</b>		
3.1	Основные признаки текста (повторение)	2	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> ]]
3.2	Информационная переработка текста. Смысловой анализ текста	2	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> ]]
3.3	Функционально-смысловые типы речи. Рассуждение как функционально- смысловой тип речи  то о по разделу	4 8	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> ]]
	<b>Раздел 4. Функциональные разновидности языка</b>		
4.1	Убилистический стиль	4	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> ]]
4.2	Официально деловой стиль  то о по разделу	2 6	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> ]]
	<b>Раздел 5. Система языка. Морфология. Культура речи. Орфография</b>		

№ п/п	Наименование разделов и тем про раммы	оличество часов се о	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
5.1	Морфология как раздел науки о языке (обобщение)	1	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> ]]
5.2	причастие как особая форма языка	20	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> ]]
5.3	Деепричастие как особая форма языка	14	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> ]]
5.4	Наречие	21	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> ]]
5.5	Слова категории состояния	2	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> ]]
5.6	Слубебные части речи	1	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> ]]
5.7	предло	12	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> ]]
5.8	Союз	12	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> ]]
5.9	Частица	12	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> ]]
5.10	Междометия и звукоподражательные слова	4	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> ]]
5.11	Омонимия слов разных частей речи	2	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> ]]
	то о по разделу	101	
	овторение пройденно о материала	8	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> ]]
	то овый контроль (сочинения, изложение, контрольные и проверочные работы, диктанты)	10	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> ]]

№ п/п	Наименование разделов и тем про раммы  ОБ ЕЕ О ЧЕСТ О ЧАСО О РО РАММЕ	личество часов се о	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		136	

## 8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем про раммы	личество часов се о	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b>			
1.1	Русский язык в кругу других славянских языков  то о по разделу	1	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> ]]
<b>Раздел 2. Язык и речь</b>			
2.1	Виды речи. Монолог и диалог. Разновидности  то о по разделу	4	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> ]]
<b>Раздел 3. Текст</b>			
3.1	Текст и его признаки. Функционально-смысловые типы речи. Смысловой анализ текста. Информационная переработка текста  то о по разделу	5	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> ]]
<b>Раздел 4. Функциональные разновидности языка</b>			
4.1	Официально-деловой стиль. Акты официально-делового стиля. Научный стиль. Акты научного стиля  то о по разделу	5	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> ]]

№ п/п	Наименование разделов и тем про раммы	оличество часов се о	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	<b>Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация</b>		
5.1	Синтаксис как раздел лин вистики	1	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> ]]
5.2	унктуация. Функции знаков препинания  то о по разделу	1	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> ]]
		2	
	<b>Раздел 6. Система языка. Словосочетание</b>		
6.1	Словосочетание и е о признаки. иды словосочетаний по морфоло ическим свойствам лавно о слова. Типы подчинительной связи в словосочетании  то о по разделу	5	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> ]]
		5	
	<b>Раздел 7. Система языка. Предложение</b>		
7.1	редло ение и е о основные признаки. иды предло ений	6	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> ]]
7.2	Двусоставное предло ение. лавные члены предло ения ( рамматическая основа)	5	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> ]]
7.3	торостепенные члены предло ения	10	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> ]]
7.4	Односоставные предло ения. иды односоставных предло ений	10	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> ]]
7.5	ростое осло нённое предло ение. редло ения с однородными членами	10	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> ]]
7.6	редло ения с обособленными членами. иды обособленных членов предло ения. точняющие члены предло ения, пояснительные и присоединительные конструкции	12	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> ]]
7.7	редло ения с обращениями, вводными и вставными конструкциями. Обращение. водные конструкции. ставные конструкции	10	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> ]]
	то о по разделу	63	

№ п/п	Наименование разделов и тем про раммы	оличество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	овторение пройденно о материала	се о	
	то овый контроль (сочинения, изло ения, контрольные и проверочные работы, диктанты)	8	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> ]]
ОБ ЕЕ О ЧЕСТ О ЧАСО О РО РАММЕ		9	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> ]]
		102	

## 9 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем про раммы	оличество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	<b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b>	се о	
1.1	Роль русско о языка в Российской Федерации	2	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> ]]
1.2	Русский язык в современном мире	2	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> ]]
	то о по разделу	4	
	<b>Раздел 2. Язык и речь</b>		
2.1	Речь устная и письменная, моноло ическая и диало ическая (повторение). виды речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо	4	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> ]]
	то о по разделу	4	
	<b>Раздел 3. Текст</b>		
3.1	Текст и е о признаки (обобщение). Функционально-смысловые типы речи (обобщение). Смысловой анализ текста (обобщение). информационная переработка текста	3	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> ]]

№ п/п	Наименование разделов и тем про раммы	оличество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	то о по разделу	3	
	<b>Раздел 4. Функциональные разновидности языка</b>		
4.1	Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка	2	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> ]]
4.2	Научный стиль	3	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> ]]
	то о по разделу	5	
	<b>Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация</b>		
5.1	Сложное предложение	1	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> ]]
5.2	Сложносочинённое предложение	12	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> ]]
5.3	Сложноподчинённое предложение	27	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> ]]
5.4	Бессоюзное сложное предложение	16	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> ]]
5.5	Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи	9	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> ]]
5.6	Прямая и косвенная речь. Итирование	4	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> ]]
	то о по разделу	69	
	Авторение пройденно о материала	8	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> ]]
	то овый контроль (сочинения, изложение, контрольные и проверочные работы, диктанты)	9	[[Библиотека О <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> ]]
ОБ	ЕЕ О ЧЕСТ О ЧАСО О РО РАММЕ	102	

# **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

## **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

- Русский язык: 5-й класс: учебник: в 2 частях, 5 класс/ ады енская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцова .А. и дру ие, Акционерное общество « здательство « росвещение»
- Русский язык: 6-й класс: учебник: в 2 частях, 6 класс/ Баранов М.Т., ады енская Т.А., Тростенцова .А. и дру ие, Акционерное общество « здательство « росвещение»
- Русский язык: 7-й класс: учебник: в 2 частях, 7 класс/ Баранов М.Т., ады енская Т.А., Тростенцова .А. и дру ие, Акционерное общество « здательство « росвещение»
- Русский язык: 8-й класс: учебник, 8 класс/ Бархударов С. ., рючков С.Е., Максимов .Ю. и дру ие, Акционерное общество « здательство « росвещение»
- Русский язык: 9-й класс: учебник, 9 класс/ Бархударов С. ., рючков С.Е., Максимов .Ю. и дру ие, Акционерное общество « здательство « росвещение»

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

- роверочные работы. 5, 6, 7, 8, 9 классы. Автор: Е орова Н. .
- Диктанты и изло ения. 5 класс. Автор: Соловьева Н.Н.
- Дидактические материалы. Авторы: ады енская Т.А., Тростенцова .А., Баранов М.Т.
- Диа ностические работы. 5, 6, 7, 8 классы. Автор: Соловьева Н.Н.
- Тематические тесты. 5, 6, 7 классы (автор: аськова .А.), 8 класс (авторы: левцова .Ю., убукина . .)
- Тематический контроль. 5, 6, 7 классы. Автор: аськова .А.
- особие «Развиваем устную речь». 5 класс. Автор: урцева З. .

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

Библиотека О , Якласс и др.ресурсы, допущенные к использованию в учебном процессе